

Infos zur Sängerin Marie Baraton ist eine junge französische Sängerin, die dank ihrer Eltern mit den französischen Chansons von Brel, Brassens und Piaf aufwuchs. Aufgrund einer Fehlbildung der linken Hand war es ihr jedoch unmöglich, selbst ein Instrument zu lernen. Nach einer klassischen Gesangsausbildung und einer intensiven Beschäftigung mit dem Theater traf sie auf den Komponisten Pierre-André Athané, mit dem sie seither auftritt. Zusammen mit ihm covert sie bekannte französische Chansons von Künstlern wie Edith Piaf und Charles Aznavour. Außerdem schreiben sie gemeinsam eigene Lieder, die bisher zur Veröffentlichung von zwei Alben geführt haben: L'Un et l'Autre (2012) und Ma folie aime (2016).  Marie Baraton bewegt sich musikalisch zwischen dem französischen Chanson und dem Gypsy-Jazz. Ihre Lieder sind thematisch geprägt von ihrer Liebe zu Paris und den unterschiedlichen Facetten der Liebe. Doch auch diverse anderen Themen werden in ihren Liedern angesprochen, nicht zuletzt was es bedeutet, anders zu sein.  Niveau  Ab A2  Thematik  Zeitbedarf  Zeitbedarf  Sprechen, Lesen, Hören, Gestalten, Schreiben  Sinnendifferenzierung  Schwächere Schüler können den Text mitlesen und die Recherchen mit Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen.  CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung  Online-Aufgaben zum Hörverstehen  https://www.youtube.com/watch?v= ruZfXFZZ7c  CC0 via Pixabay  https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8  http://www.petiteprof79.eu/marie-baraton/		
Thematik  Zeitbedarf  Zeitbedarf  Sprechen, Lesen, Hören, Gestalten, Schreiben  Binnendifferenzierung  Schwächere Schüler können den Text mitlesen und die Recherchen mit Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen.  CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung  Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video  https://www.youtube.com/watch?v= ruZfXFZZ7c  Fotos  CC0 via Pixabay  https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8	Infos zur Sängerin	den französischen Chansons von Brel, Brassens und Piaf aufwuchs. Aufgrund einer Fehlbildung der linken Hand war es ihr jedoch unmöglich, selbst ein Instrument zu Iernen. Nach einer klassischen Gesangsausbildung und einer intensiven Beschäftigung mit dem Theater traf sie auf den Komponisten Pierre-André Athané, mit dem sie seither auftritt. Zusammen mit ihm covert sie bekannte französische Chansons von Künstlern wie Edith Piaf und Charles Aznavour. Außerdem schreiben sie gemeinsam eigene Lieder, die bisher zur Veröffentlichung von zwei Alben geführt haben: <i>L'Un et l'Autre</i> (2012) und <i>Ma folie aime</i> (2016).  Marie Baraton bewegt sich musikalisch zwischen dem französischen Chanson und dem Gypsy-Jazz. Ihre Lieder sind thematisch geprägt von ihrer Liebe zu Paris und den unterschiedlichen Facetten der Liebe. Doch auch diverse anderen Themen werden in ihren Liedern angesprochen, nicht
Thematik  Zeitbedarf  Zeitbedarf  Sprechen, Lesen, Hören, Gestalten, Schreiben  Binnendifferenzierung  Schwächere Schüler können den Text mitlesen und die Recherchen mit Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen.  CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung  Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video  https://www.youtube.com/watch?v= ruZfXFZZ7c  Fotos  CC0 via Pixabay  https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8	Niveau	Ab A2
Zeitbedarf Kompetenzen Sprechen, Lesen, Hören, Gestalten, Schreiben Binnendifferenzierung Schwächere Schüler können den Text mitlesen und die Recherchen mit Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen. CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung Online-Aufgaben zum Hörverstehen Video https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c  Fotos CC0 via Pixabay https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8		
Sprechen, Lesen, Hören, Gestalten, Schreiben		
Binnendifferenzierung  Schwächere Schüler können den Text mitlesen und die Recherchen mit Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen. CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video https://www.youtube.com/watch?v= ruZfXFZZ7c  Fotos CC0 via Pixabay  https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8		
Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen. CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c  Fotos CC0 via Pixabay  Tutorials https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8	Kompetenzen	Sprechen, Lesen, Hören, Gestalten, Schreiben
CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler genutzt werden.  Individualisierung Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video https://www.youtube.com/watch?v= ruZfXFZZ7c  Fotos CC0 via Pixabay  Tutorials https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8	Binnendifferenzierung	Schwächere Schüler können den Text mitlesen und die Recherchen mit
genutzt werden.  Individualisierung Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c">https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c</a> Fotos CC0 via Pixabay  Tutorials <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9a3pgOA8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9a3pgOA8</a>		Wörterbuch oder auf deutschen Seiten durchführen, dann übersetzen.
Individualisierung Online-Aufgaben zum Hörverstehen  Video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c">https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c</a> Fotos CC0 via Pixabay  Tutorials <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9a3pgOA8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9a3pgOA8</a>		CoSpaces kann ganz je nach Kenntnissen und Fähigkeiten der Schüler
Video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c">https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c</a> Fotos CC0 via Pixabay  Tutorials https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8		genutzt werden.
Fotos CC0 via Pixabay  Tutorials https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8	Individualisierung	Online-Aufgaben zum Hörverstehen
Tutorials https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPsHCGeuocwq4WNea37KogMb9 a3pgOA8	Video	https://www.youtube.com/watch?v=_ruZfXFZZ7c
a3pgOA8	Fotos	CC0 via Pixabay
Online-Materialien <a href="http://www.petiteprof79.eu/marie-baraton/">http://www.petiteprof79.eu/marie-baraton/</a>	Tutorials	
	Online-Materialien	http://www.petiteprof79.eu/marie-baraton/



Text + Vokabeln Les étoiles du ciel					
doucement = still	Doucement doucement				
tu entendras = tu vas entendre, les étoiles = die Sterne	Si tu ne fais pas de bruit Tu <u>entendras</u> les <u>étoiles</u> Te dire bonne nuit				
s'installer = sich niederlassen	L'étoile polaire Arrive toujours la première Et la belle Cassiopée S'installe juste à coté				
sagement = brav	Au-dessus du Lion La constellation d'Orion S'allume bien <u>sagement</u> Après Aldebaran				
se cacher = sich verstecken, les nébuleuses = die Nebel protéger = beschützen	Au loin Bételgeuse <u>Se cache</u> dans <u>les nébuleuses</u> Et Alpha du Centaure Te <u>protège</u> quand tu dors				



	Aufgaben	Dauer	Kompetenz	Erwartete Antworten / Hinweise	Material
Approche	Bildimpuls: Qu'est-ce que c'est?  Vorwissen zu Sternenbildern abfragen.  Aktuelle Sternenkarte aufrufen unter:	5'	Sprechen	Vorentlastung des Vokabulars durch Hinweis auf die im Lied vorkommenden Sterne etc.	AB1 Internet
Compréhension	<ol> <li>http://www.stelvision.com/carte-ciel/</li> <li>Hören: Quel genre de chanson est-ce?</li> <li>Hören: De quelles étoiles et constellations la chanson parle-t-elle?</li> <li>Hören: Quelle est la première étoile à apparaître? Reconstituez l'ordre des étoiles et des constellations dans le ciel.</li> </ol>	15'	Hören Hören/ Lesen	Gutenacht-Lied Alternative für 2./3. Hören: <a href="http://LearningApps.org/3539027">http://LearningApps.org/3539027</a> Beim 3. Hören ist besonders die 3. Strophe im Fokus, da hier die Reihenfolge durch das Wort <i>après</i> beeinflusst wird.	MP3 (LA) (Text)
Recherches	Informez-vous sur les étoiles et constellations de la chanson sur des sites français. Prenez des notes pour chaque étoile et constellation.	30'	Lesen	Hier kann man auch bestimmte Seiten vorgeben, die dem Leistungsniveau der Schüler entsprechen.	
Créativité	Inscrivez-vous sur CoSpaces et créez un espace qui ressemble à l'espace suivant :  https://cospac.es/TyxS.  Mettez les étoiles où il faut.  Mettez la chanson en MP3 comme musique de fond.  Utilisez la fonction « code » pour allumer les étoiles avec Blockly au bon moment de la chanson Puis ajoutez des panneaux qui s'affichent quand on clique sur les étoiles après la fin de la chanson.  Mettez un nom, une photo et les informations les plus pertinentes pour chaque étoile.	90'	Gestalten, Schreiben	Das Lied wird nur in der Spielansicht im Hintergrund abgespielt. Es muss dort von den Schülern hochgeladen werden. Um die richtigen Zeiten für den Programmierteil zu haben, können die Schüler das Lied anhören und mitstoppen.  Tutorials für CoSpaces: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPs">https://www.youtube.com/playlist?list=PLvPs</a> HCGeuocwq4WNea37KogMb9a3pgOA8  Weitere Tutorials: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLwV">https://www.youtube.com/playlist?list=PLwV</a> by6khJkrpf1ssQ31qlb0DxcOlAKTgY  Alternative: Kann in die Hausaufgaben verlegt werden.	Computer Internet Tutorials



	Partager	Copiez le code QR de vos créations (→ partager)	45'		Internet
1,	onne	et postez-le sur le Padlet suivant :			QR
	and the same	https://padlet.com/petiteprof79/etoiles			Scanner
		N'oubliez pas d'indiquer votre nom et			CoSpaces
		éventuellement votre classe / votre école.			Cardboard
		Puis scannez les codes de vos camarades et des			
		autres élèves pour regarder leurs créations.			
		Si vous avez des Cardboard, n'hésitez pas à les			
		regarder en mode VR . Si vous n'en avez pas,			
		vous pouvez en faire vous-même:			
		http://medienundbildung.com/projekte/mein-			
		guckkasten/			



## AB1

