





<i>Infos zum Sänger</i>	<p>Nordine le Nordec ist der Künstlername des Sängers Berarma Nordine aus Nancy. Seine Lieder sind oft sozialkritisch und beleuchten aktuelle Themen mit Humor und Sarkasmus auf. Die Protagonisten seiner Lieder träumen von einer besseren Welt.</p> <p>Nach der Veröffentlichung des ersten Albums <i>Ça commence mal</i> im Jahre 2006 folgte 2008 ein Plattenvertrag und schließlich ein zweites Album <i>Ça s'arrange pas</i> 2014.</p> <p>Seine Webseite: http://www.nordinelenordec.com/</p>
<i>Niveau</i>	Ab A2
<i>Thematik</i>	Die Küche als Ort des Glücks / Zusammenkunft von Freunden; Wortfeld: Küche, Nahrung...
<i>Zeitbedarf</i>	2 Schulstunden
<i>Kompetenzen</i>	Hören, Sprechen, Schreiben, Medien
<i>Binnendifferenzierung</i>	Schwächere Schüler können während des Hörens den Text mitlesen
<i>Individualisierung</i>	Individuelles Bearbeiten der Hörverständnisaufgaben online 
<i>Grammaire</i>	L'article partitif / les quantités
<i>Video</i>	https://www.youtube.com/watch?v=wbgp2sJHRDw 
<i>Fotos</i>	www.pixabay.de (CC0)
<i>Tutorials</i>	<p>Video-Tutorial 2.1: Smartphone-Aufnahme mit Playback</p> <p>Video-Tutorial 2.4: Facebook</p> <p>Video-Tutorial 2.5: Edmodo</p> 
<i>Online-Materialien & Tutorials</i>	http://www.petiteprof79.eu/nordine-le-nordec/ 

Text + Vocabulaire	
<p><i>une épice – ein Gewürz</i> <i>un délice – ein Leckerbissen</i></p> <p><i>le piment – die Peperoni</i></p> <p><i>la séduction – die Verführung</i></p> <p><i>s'illuminer – leuchten</i></p>	<p>Dans ma cuisine J'y mets du sel, du poivre, toutes <u>les épices</u> Qui font de ces petits plats <u>un délice</u> Qui font que la vie nous fascine</p> <p>Dans ma cuisine J'y mets du <u>piment</u>, des fruits de la passion Beaucoup d'humour Un doigt de <u>séduction</u> Les yeux des filles Qui d'un coup <u>s'illuminent</u></p>
<p><i>éviter qqc – etw. meiden; écarter qqc – etw. beiseiteschieben; agacer qqn = énerver qqn; un pote = un ami, un copain</i></p>	<p>J'y mets des anecdotes Des barbecues sur la terrasse J'<u>évite</u>, j'<u>écarte</u> tout ce qui <u>agace</u> La vie est bien plus belle Entre <u>potes</u></p>
<p><i>couler à flots – in Strömen fließen</i> <i>la campagne ⇔ la ville</i> <i>accompagner – begleiten</i></p>	<p>Dans ma cuisine J'y mets de la bière, du vin et du champagne Ça <u>coule à flots</u>, on est à <u>la campagne</u> Une jolie musique nous <u>accompagne</u></p> <p>Dans ma cuisine J'y mets du rire et des amis Du caramel, de la vanille Finalement <u>des fois</u> la vie est bien jolie</p>
<p><i>des fois = quelquefois</i></p> <p><i>les tiens / les miens = tes / mes problèmes</i> <i>triple épaisseur – dreilagig ; opaque – lichtundurchlässig ; un incinérateur – Müllverbrennungsanlage</i></p>	<p>J'y mets les problèmes <u>Les tiens</u>, <u>les miens</u> tous dans un sac <u>Triple épaisseur</u> couleur <u>opaque</u> Mettons tout ça a l'<u>incinérateur</u></p>
<p><i>réveille-toi – wach auf</i></p> <p><i>un gland = un idiot</i></p> <p><i>bah – et bien</i></p>	<p>Et si tu te dis Ta chanson elle est bien gentille Mais <u>réveille-toi</u> Ce n'est pas comme ça la vie tu as raison, j'ai sûrement l'air d'<u>un gland</u> mais pendant trois minutes <u>Bah</u> moi j'étais content</p>

	Aufgaben	Dauer	Kompetenz	Erwartete Antworten / Hinweise	Material
<i>Approche</i>	Quelle est votre pièce préférée à la maison ? Quel rôle la cuisine joue-t-elle pour vous ?	ca. 10 min	Sprechen (Vokabular « zu Hause, Familie »)	Warme Atmosphäre, man trifft sich, bespricht den Tag, isst gemeinsam ...	
<i>Compréhension</i>	1. Hören Quelle est l'atmosphère dans la cuisine de la chanson ? Que met le chanteur dans ses plats ? 2. Hören (+ Lesen) Qui ou quoi a sa place dans la cuisine ? Qui ou quoi n'y a pas sa place ?	ca. 10 min ca. 10 min	Globales Hörverstehen Detail-Hörverstehen Detail-Hörverstehen	fröhlich Lebensmittel + Getränke + Freunde, Humor, Anekdoten... - Probleme, ...	1.1 (Text)
<i>Créativité</i>	Ecrivez une autre version de la chanson en remplaçant les ingrédients. Attention à l'article partitif et les quantités Chantez votre version Erweiterung : Enregistrez-la avec votre smartphone.	ca. 60 min	Schreiben Sprechen / Singen Medienkompetenz		1.2 2.1
<i>Partager</i>	Partagez votre chanson dans le groupe Facebook ou / et Edmodo.		Medienkompetenz		2.4/2.5

1.1 Compréhension

a) *Quelle est l'atmosphère dans la cuisine de la chanson ?*

b) *Que met le chanteur dans ses plats ? Cochez les bons ingrédients et ajoutez la bonne quantité ou l'article partitif.*



				
___ sel	___ poivre	___ oignons	___ épices	___ viande
				
___ piment	___ poivrons	___ fruits de la passion	___ pommes	___ fraises
				
___ bière	___ jus	___ coca	___ vin	___ champagne
				
___ caramel	___ glace	___ chocolat	___ vanille	___ nutella



1.2 Créativité

Ecrivez une autre version de la chanson en remplaçant les ingrédients. Attention à l'article partitif et les quantités

Dans ma cuisine

J'y mets _____, _____, toutes les _____

Qui font de ces petits plats un délice

Qui font que la vie nous fascine

Dans ma cuisine

J'y mets _____, _____

Beaucoup _____

Les yeux des filles

Qui d'un coup s'illuminent

J'y mets _____

_____ sur la terrasse

J'évite, j'écarte tout ce qui _____

La vie est bien plus belle

Entre potes

Dans ma cuisine

J'y mets _____, _____ et _____

Ça coule à flots, on est à la campagne

Une jolie musique nous accompagne

Dans ma cuisine

J'y mets _____ et _____

Finalement des fois la vie est bien jolie

J'y mets les problèmes

Les tiens, les miens tous dans un sac

Triple épaisseur couleur opaque

Mettons tout ça a l'incinérateur

Et si tu te dis

Ta chanson elle est bien gentille

Mais réveille-toi

Ce n'est pas comme ça la vie

tu as raison, j'ai sûrement l'air d'un gland

mais pendant trois minutes

Bah moi j'étais content