







Nordine le Nordec: Vive la vie (2008)



<i>Infos zum Sänger</i>	<p>Nordine le Nordec ist der Künstlername des Sängers Berarma Nordine aus Nancy. Seine Lieder sind oft sozialkritisch und beleuchten aktuelle Themen mit Humor und Sarkasmus auf. Die Protagonisten seiner Lieder träumen von einer besseren Welt.</p> <p>Nach der Veröffentlichung des ersten Albums <i>Ça commence mal</i> im Jahre 2006 folgte 2008 ein Plattenvertrag und schließlich ein zweites Album <i>Ça s'arrange pas</i> 2014.</p> <p>Seine Webseite: http://www.nordineleordec.com/</p>
<i>Niveau</i>	Ab A2
<i>Thematik</i>	Anders sein, persönliches Glück
<i>Zeitbedarf</i>	2 Schulstunden
<i>Kompetenzen</i>	Hören, Lesen, monolog. / dialog. Sprechen, Medien
<i>Binnendifferenzierung</i>	Schwächere Schüler können während des Hörens den Text mitlesen
<i>Individualisierung</i>	Individuelles Bearbeiten der Hörverständnisaufgaben online 
<i>Grammaire</i>	Imparfait / passé composé
<i>Video</i>	https://www.youtube.com/watch?v=SPnSY9JwLXc 
<i>Fotos</i>	www.pixabay.de (CC0)
<i>Tutorials</i>	Video-Tutorial 2.1: Smartphone-Aufnahme ohne Playback Video-Tutorial 2.3: BuddyPoke Video-Tutorial 2.4: Facebook Video-Tutorial 2.5: Edmodo 
<i>Online-Materialien & Tutorials</i>	http://www.petiteprof79.eu/nordine-le-nordec/ 



Text + Vocabulaire

*se moquer de – sich lustig machen über
tiens v'là le gros – da ist der Fettsack*

en avoir marre – die Nase voll haben von

*le car – der (Reise)Bus
un martyre – ein Märtyrer (Person, die sich
für einen bestimmten Zweck opfert)
un raté – ein Versager
rater le bus – den Bus verpassen*

*arranger qqn – ici: aider qqn
peser – wiegen*

*plonger dans – hier: springen in
s'en sortir – hier: überleben*

*la preuve – der Beweis
gelé,e – zugefroren*

*la greffe du poumon – Lungentransplantation
l'état d'esprit – der seelische Zustand
une ébauche – eine Skizze*

*mourir – sterben
tenter = essayer ; se pendre – sich erhängen
périr = mourir*

la corde – das Seil, lâcher – reißen

*le cancer du côlon – Darmkrebs
le bouquet – hier : die Krönung*

*éviter qqc – etwas verhindern
la dignité – die Würde*

*se mettre à = commencer, picoler = boire
le Kir – Weißwein mit Likör*

bourré,e – betrunken

*la cirrhose du foie – Leberzirrhose
(Trinkerkrankheit)*

abuser – es übertreiben

être con = être bête

*un homme tronç – ein Krüppel, ein Mensch
ohne Arme und Beine*

*la paix – der Frieden
bouffer le pare-brise – auf der
Windschutzscheibe landen
un camion – ein Lastwagen
briser qqn – jdm das Rückgrat brechen*

A huit ans je n'étais pas beau
Toutes les filles se moquaient de moi
Elles criaient « tiens v'là le gros »
tout le monde se moquait de moi
Alors j'en ai eu marre
Et j'ai voulu mourir
Je me suis jeté sous le car
Je voulais être un martyre

La preuve que je suis un raté
C'est que le bus, je l'ai raté

Avoir une jambe en moins
Ça ne m'a pas arrangé
Je pesais une jambe en moins
Mais je ne me sentais pas plus léger
Alors c'est peut-être banal
Mais j'ai voulu mourir
J'ai plongé dans le canal
Je ne pensais pas m'en sortir

La preuve que je suis un raté
Le canal était gelé

Après ma greffe du poumon gauche
Je ne vous dis pas mon état d'esprit
Je pourrais vous en faire une ébauche
En vous disant que tout était gris
Alors pour me détendre
Moi j'ai voulu mourir
J'ai tenté de me pendre
Y' a pas mieux pour périr

La preuve que je suis un raté
C'est que la corde a lâché

Mon cancer du côlon
Ça ce fut le bouquet
Faire dans mon pantalon
Je ne pouvais plus l'éviter
Alors par dignité
Moi j'ai voulu mourir
Je me suis mis à picoler
24 litres de Kir

La preuve que je suis un raté
Je n'étais même pas bourré

Bon la cirrhose du foie
C'est vrai que je l'ai cherchée
Même si je n'ai bu qu'une fois
J'ai un peu abusé
alors je me suis dit
Pour mourir je suis trop con
Je préfère rester en vie
Que de devenir un homme tronç

Cette décision prise
J'aurais pu vivre en paix

Sauf que j'ai bouffé le pare-brise
D'un camion qui passait
Là vraiment ça me brise
Je commence à en avoir assez
Que ce soit pour mourir
Ou bien même pour vivre
La preuve que je suis un raté
C'est que moi j'ai toujours tout raté

	Aufgaben	Dauer	Kompetenz	Erwartete Antworten / Hinweise	Material
<p><i>Approche</i></p>	<p><i>C'est quoi, le bonheur pour vous ?</i></p> <p><i>Est-ce que vous pensez qu'il y a des moments où la vie n'a plus de valeur ?</i></p> <p><i>Qu'attendez-vous d'une chanson qui a pour titre « Vive la vie ? »</i></p>	ca. 5 min	<p>Monol. Sprechen</p> <p>(Vokabular « Glück »)</p>	<p>Individuelle Antworten</p> <p>Ja / nein + Grund</p> <p>Loblied auf das Leben</p>	<p>1.1</p> <p>(Impuls)</p>
<p><i>Compréhension</i></p>	<p>1. Hören (instrumental, 20 Sekunden)</p> <p><i>Quelle atmosphère semble régner dans la chanson ?</i></p>	ca. 2 min	Hören	fröhlich	<p>(Text)</p> <p>1.2</p>
	<p>2. Hören (vollständiges Lied)</p> <p>Lückentext + weitere Fragen zur Verwendung von imparfait und passé composé.</p> <p><i>Quel est le message de la chanson pour vous ? C'est vraiment une chanson joyeuse ?</i></p>	ca. 20 min	<p>Detail-Hörverstehen</p> <p>Leseverstehen</p>	<p>s. Text</p> <p>Verwendung passé composé / imparfait</p>	
		ca. 3 min	Interpretieren	<p>Indiv. Antworten</p> <p>Melodie vs. Inhalt</p>	
<p><i>Créativité</i></p>	<p><i>Vous parlez à une personne qui ne veut plus vivre. Elle vous raconte son histoire. Vous lui remontez le moral, lui donnez des conseils pour résoudre son problème et la convainquez que la vie est belle.</i></p>	ca. 60 min	<p>Dialog. Sprechen</p> <p>Medienkompetenz</p>	<p>Der Dialog soll wenn möglich nur anhand von Notizen erarbeitet werden (keine ganzen Sätze). Er kann dann entweder vorgespielt, mit dem Smartphone vertont oder als Video mit zwei Avataren (App: BuddyPoke) aufgenommen werden</p>	<p>2.1</p> <p>2.3</p>
<p><i>Partager</i></p>	<p><i>Partagez votre chanson dans le groupe Facebook ou / et Edmodo.</i></p>		Medienkompetenz		2.4/2.5

Les meilleures choses dans la vie sont **gratuites** !



Les câlins



Sourire



Les ami(e)s



Les bisous



La famille

Dormir



L'amour



ha
Rire



Les
souvenirs



www.Saistuque.net



SaisTuQuee



SaisTuque



Compréhension

1. *Écoutez la chanson et complétez le texte.*

étais * se moquaient * pesais * ai tenté * criaient * passait * ai raté * ai voulu * suis mis * ai cherchée * se
moquait * a arrangé * était * a lâché * ai voulu * étais * ai bu * ai bouffé * ai abusé * ai raté * ai eu * voulais *
ne me sentais pas * pensais * était * pouvais * suis dit * ai voulu * suis jeté * ai voulu * ai plongé

A huit ans je n'_____ pas beau
Toutes les filles _____ de moi
Elles _____ « tiens v'là le gros »
tout le monde _____ de moi
Alors j'en _____ marre
Et j'_____ mourir
Je me _____ sous le car
Je _____ être un martyr

Mon cancer du côlon
Ça ce fut le bouquet
Faire dans mon pantalon
Je ne _____ plus l'éviter
Alors par dignité
Moi j'_____ mourir
Je me _____ à picoler
24 litres de Kir

La preuve que je suis un raté
C'est que le bus, je l' _____

La preuve que je suis un raté
Je n' _____ même pas bourré

Avoir une jambe en moins
Çà ne m' _____ pas _____
Je _____ une jambe en moins
Mais je _____ plus léger
Alors c'est peut-être banal
Mais j' _____ mourir
J' _____ dans le canal
Je ne _____ pas m'en sortir

Bon la cirrhose du foie
C'est vrai que je l' _____
Même si je n' _____ qu'une fois
J' _____ un peu _____
alors je me _____
Pour mourir je suis trop con
Je préfère rester en vie
Que de devenir un homme tronc

La preuve que je suis un raté
Le canal _____ gelé

Cette décision prise
J'aurais pu vivre en paix

Après ma greffe du poumon gauche
Je ne vous dis pas mon état d'esprit
Je pourrais vous en faire une ébauche
En vous disant que tout _____ gris
Alors pour me détendre
Moi j' _____ mourir
J' _____ de me pendre
Y' a pas mieux pour périr
La preuve que je suis un raté
C'est que la corde _____

Sauf que j' _____ le pare-brise
D'un camion qui _____
Là vraiment ça me brise
Je commence à en avoir assez
Que ce soit pour mourir
Ou bien même pour vivre
La preuve que je suis un raté
C'est que moi j' _____ toujours tout _____

2. *Lisez le texte pour vérifier vos réponses.*

3. *Quels sont les temps que vous avez mis dans les lacunes ?*

4. *Surlignez les deux temps que vous avez identifiés en utilisant deux couleurs différentes.*

5. *Expliquez l'emploi de ces deux temps. Quand utilise-t-on l'un, quand l'autre ?*